

Programmation

Mathématiques

		Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
CM1	Nombres	<ul style="list-style-type: none"> Lire, écrire, décomposer, placer, comparer, ranger les nombres jusqu'aux millions 	<ul style="list-style-type: none"> Lire, représenter les fractions Comparer et ranger des fractions Placer des fractions sur une droite graduée Utiliser les fractions dans des situations usuelles 	<ul style="list-style-type: none"> Lire, écrire, représenter, placer les fractions décimales passer de la fraction décimale au nombre décimal 	<ul style="list-style-type: none"> Lire, écrire, décomposer, placer, comparer, ranger les nombres décimaux 	
	Calcul	<ul style="list-style-type: none"> Additionner et soustraire des entiers 	<ul style="list-style-type: none"> Multiplier des nombres entiers 	<ul style="list-style-type: none"> Connaitre les multiples et les diviseurs Diviser des entiers 	<ul style="list-style-type: none"> Additionner et soustraire des décimaux 	<ul style="list-style-type: none"> Multiplier des décimaux
	Espace & géom	<ul style="list-style-type: none"> Vocabulaire et codage en géométrie Droites perpendiculaires et parallèles 	<ul style="list-style-type: none"> Connaitre identifier et tracer les polygones 	<ul style="list-style-type: none"> Connaitre identifier et tracer les quadratères Connaitre identifier et tracer les triangles 	<ul style="list-style-type: none"> Connaitre identifier et tracer les cercles Programmes de construction Connaitre les solides 	<ul style="list-style-type: none"> Symétrie axiale : propriétés et tracés Repérage sur quadrillage Programmation informatique
	Gdeurs & mes	<ul style="list-style-type: none"> Lecture de l'heure Mesure de durées Calcul de durées 	<ul style="list-style-type: none"> Mesure de longueur Calcul de périmètres 	<ul style="list-style-type: none"> Mesure de masse Mesure de contenance 	<ul style="list-style-type: none"> Identifier et comparer les angles 	<ul style="list-style-type: none"> Notion d'aire
CM2	Nombres	<ul style="list-style-type: none"> Lire, écrire, décomposer, placer, comparer, ranger les nombres jusqu'aux milliards 	<ul style="list-style-type: none"> Lire, représenter les fractions Comparer et ranger des fractions Décomposer les fractions Connaitre les équivalences entre fractions 	<ul style="list-style-type: none"> Lire, écrire, représenter, placer les fractions décimales passer de la fraction décimale au nombre décimal 	<ul style="list-style-type: none"> Lire, écrire, décomposer, placer, comparer, ranger les nombres décimaux 	
	Calcul	<ul style="list-style-type: none"> Additionner et soustraire des entiers et des décimaux 	<ul style="list-style-type: none"> Multiplier des entiers et des décimaux 	<ul style="list-style-type: none"> Connaitre les multiples et les diviseurs Diviser des entiers 	<ul style="list-style-type: none"> Diviser avec un quotient décimal 	<ul style="list-style-type: none"> Diviser des décimaux Additionner et soustraire des fractions
	Espace & géom	<ul style="list-style-type: none"> Vocabulaire et codage en géométrie Droites perpendiculaires et parallèles 	<ul style="list-style-type: none"> Connaitre identifier et tracer les polygones 	<ul style="list-style-type: none"> Connaitre identifier et tracer les quadratères Connaitre identifier et tracer les triangles 	<ul style="list-style-type: none"> Connaitre identifier et tracer les cercles Programmes de construction Connaitre les solides 	<ul style="list-style-type: none"> Symétrie axiale : propriétés et tracés Repérage sur quadrillage Programmation informatique
	Gdeurs & mes	<ul style="list-style-type: none"> Mesure de durées Calcul de durées Additionner et soustraire des durées 	<ul style="list-style-type: none"> Mesure de longueur Calcul de périmètres 	<ul style="list-style-type: none"> Mesure de masse Mesure de contenance 	<ul style="list-style-type: none"> Identifier, comparer et tracer les angles 	<ul style="list-style-type: none"> Mesure d'aire Calcul d'aires

Programmation

Etude de la langue

		Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
CM1	Conjugaison	<ul style="list-style-type: none"> Le verbe Le présent de l'indicatif 	<ul style="list-style-type: none"> Le futur simple de l'indicatif 	<ul style="list-style-type: none"> L'imparfait 	<ul style="list-style-type: none"> Le passé composé 	<ul style="list-style-type: none"> Le passé simple
	Grammaire	<ul style="list-style-type: none"> La phrase Types et formes de phrases 	<ul style="list-style-type: none"> Les phrases simples et complexes Le GN et ses composants : nom, adj 	<ul style="list-style-type: none"> Les classes des mots Les fonctions verbe et sujet 	<ul style="list-style-type: none"> Les fonctions : COD, COI, AS, CC 	
	Orthographe	<ul style="list-style-type: none"> Les homophones grammaticaux 	<ul style="list-style-type: none"> Les homophones grammaticaux 	<ul style="list-style-type: none"> Règles d'orthographe lexicale 		<ul style="list-style-type: none"> Le féminin et le pluriel des noms et adjectifs L'accord du participe passé
	Lexique		<ul style="list-style-type: none"> Le dictionnaire Sens propre et figuré Les origines grecques et latines des mots 			<ul style="list-style-type: none"> Les familles de mots La dérivation L'homonymie, la synonymie, l'antonymie
CM2	Conjugaison	<ul style="list-style-type: none"> Le verbe Le présent de l'indicatif 	<ul style="list-style-type: none"> Le futur simple de l'indicatif L'imparfait 	<ul style="list-style-type: none"> Le passé simple 	<ul style="list-style-type: none"> Le passé composé 	<ul style="list-style-type: none"> Le plus-que -parfait Le présent de l'impératif Le présent du conditionnel
	Grammaire	<ul style="list-style-type: none"> La phrase Types et formes de phrases Phrases simples et complexes 	<ul style="list-style-type: none"> Le GN et ses composants : nom, adj, CDN 	<ul style="list-style-type: none"> Les classes des mots Les fonctions verbe et sujet 	<ul style="list-style-type: none"> Les fonctions : COD, COI, AS, CC 	
	Orthographe	<ul style="list-style-type: none"> Les homophones grammaticaux 	<ul style="list-style-type: none"> Les homophones grammaticaux Règles d'orthographe lexicale 	<ul style="list-style-type: none"> Le féminin des noms et des adjectifs 		<ul style="list-style-type: none"> Le pluriel des noms et adjectifs L'accord du participe passé
	Lexique	<ul style="list-style-type: none"> Le dictionnaire Sens propre et figuré 	<ul style="list-style-type: none"> Les familles de mots La dérivation 	<ul style="list-style-type: none"> Les noms génériques et particuliers 	<ul style="list-style-type: none"> L'homonymie, la synonymie, l'antonymie 	<ul style="list-style-type: none"> Les niveaux de langage

Programmation

Atelier DECLIC

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
D	<ul style="list-style-type: none"> Fiction ou non fiction Les genres littéraires Lire une couverture 	<ul style="list-style-type: none"> Repérer les étapes du récit 	<ul style="list-style-type: none"> Connaitre le travail de l'écrivain Découvrir l'univers d'un auteur 	<ul style="list-style-type: none"> Chercher le message de l'auteur Faire des connexions avec d'autres textes 	
E	<ul style="list-style-type: none"> S'intéresser aux mots Employer rapidement les mots découverts 	<ul style="list-style-type: none"> S'aider du contexte pour comprendre un mot 	<ul style="list-style-type: none"> S'aider de la forme pour comprendre un mot Savoir dans quel sens est employé un mot polysémique 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre et interpréter les connecteurs temporels Comprendre et interpréter les connecteurs logiques 	<ul style="list-style-type: none"> Interroger le choix des mots
C	<ul style="list-style-type: none"> Visualiser S'apercevoir que notre pensée s'envole Revenir en arrière et relire Vérifier sa compréhension 	<ul style="list-style-type: none"> Répondre à des questions sur un texte Reformuler 	<ul style="list-style-type: none"> Savoir à quoi réfèrent les substituts S'aider de l'orthographe pour comprendre S'aider de la ponctuation pour comprendre 	<ul style="list-style-type: none"> Distinguer ce qui est important et ce qui relève du détail 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre les rapports de cause à effet Repérer les traits de caractère d'un personnage Résumer
L	<ul style="list-style-type: none"> Décoder un mot difficile ou inconnu 	<ul style="list-style-type: none"> Lire par groupe de sens Lire avec la ponctuation Améliorer sa fluence de lecture 	<ul style="list-style-type: none"> Lire avec l'intonation 	<ul style="list-style-type: none"> Anticiper sa lecture 	<ul style="list-style-type: none"> Faire une lecture dialoguée
!	<ul style="list-style-type: none"> L'atelier de lecture La bibliothèque La posture de lecteur Les bulles de lecture Emprunter un livre Le cahier de lecture 	<ul style="list-style-type: none"> Les droits du lecteur Lire à deux Les entretiens individuels et les groupes de besoin Participer à un cercle de lecture 	<ul style="list-style-type: none"> Recommander une lecture Donner son avis sur un livre 		
C		<ul style="list-style-type: none"> Repérer le narrateur 	<ul style="list-style-type: none"> Inférer des informations implicites 	<ul style="list-style-type: none"> Inférer à partir de la couverture Se mettre à la place du personnage Faire des hypothèses sur la suite 	<ul style="list-style-type: none"> Faire des connexions Interpréter un texte ambigu Lire et interpréter des images Rester flexible Comprendre une expression imagée

Programmation

Histoire - Géographie

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
Histoire	Thème 1 : Et avant la France <ul style="list-style-type: none"> Quelles traces d'une occupation ancienne du territoire français ? Celtes, Gaulois, Grecs et Romains : quels héritages des mondes anciens 	Thème 2 : Le temps des rois <ul style="list-style-type: none"> Louis IX le roi chrétien au XIII^e siècle Henri IV et l'édit de Nantes 	Thème 3 : Le temps de la Révolution et de l'empire <ul style="list-style-type: none"> De l'année 1789 à l'exécution du roi : Louis XVI, la Révolution, la Nation 	Thème 4 : Le temps de la République <ul style="list-style-type: none"> L'école primaire au temps de Jules Ferry 	Thème 5 : La France, des guerres mondiales à l'union européenne <ul style="list-style-type: none"> Deux guerres mondiales au XX^e siècle
Géographie	Thème 1 : Découvrir les lieux où j'habite <ul style="list-style-type: none"> Identifier les caractéristiques de mon lieu de vie 	Thème 1 : Découvrir les lieux où j'habite <ul style="list-style-type: none"> Localiser mon lieu de vie et le situer à différentes échelles 	Thème 2 : Consommer en France <ul style="list-style-type: none"> Satisfaire les besoins en énergie, en eau. Satisfaire les besoins alimentaires 	Thème 3 : Se loger, travailler <ul style="list-style-type: none"> dans des espaces urbains dans un espace touristique 	Thème 4 : Se déplacer <ul style="list-style-type: none"> Se déplacer au quotidien en France Déplacement et développement durable

Programmation

EMC

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
Comment faire société	<ul style="list-style-type: none"> • partager et réguler ses émotions, ses sentiments • CPS : développer l'empathie (jeu feelings) 	<ul style="list-style-type: none"> • CPS : développer l'empathie : la confiance en soi 	<ul style="list-style-type: none"> • CPS : développer l'empathie: les forces de caractère 	<ul style="list-style-type: none"> • CPS : développer l'empathie : la coopération 	
Civisme, citoyenneté, nationalité	<ul style="list-style-type: none"> • comprendre les notions de droits, de devoirs et règles... • les symboles républicains • s'engager dans la réalisation d'un projet collectif (11 novembre) 	<ul style="list-style-type: none"> • Recyclage et tri en lien avec la géographie et centre de traitement des déchets • charte de l'environnement 	<ul style="list-style-type: none"> • Apprendre à porter secours 	<ul style="list-style-type: none"> • EMI : semaine de la presse • Liberté d'expression, liberté de l'information 	<ul style="list-style-type: none"> • APER : initiation au code de la route
L'égalité dans la dignité - respecter les droits de tous		<ul style="list-style-type: none"> • Programme PHARE : lutte contre le harcèlement scolaire en lien avec la journée du 9 novembre 		<ul style="list-style-type: none"> • Le handicap : 	<ul style="list-style-type: none"> • faire reconnaître les atteintes aux personnes : le racisme, l'antisémitisme, le sexism; la xénophobie, l'homophobie,
A l'école laïque	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre la notion de laïcité - charte de la laïcité à l'école 				

Programmation

Langue vivante - anglais

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
Thème	My home	My school	My town	My hobbies	My holidays
Syntaxe	<ul style="list-style-type: none"> What's your name? Hello, my name's... ; I am a + boy/girl ; How old are you? I am [nombre] years old ; I have [taille + couleur] hair, I have [couleur] eyes. Who is this?, "This is my/your/her/his mother", "Do you have a brother?", "Yes, I do/No, I don't". What is it? Is it a...? Yes, it's a .../No, it's not a...; It's a...; Is it your/his/her...? Yes, it's my/his/her; No, it's not my/his/her... What do you do in the morning? I wake up, I brush my teeth, I have breakfast, I go to school. How many rooms are there in your flat? There are [nombre] rooms in my flat. 	<ul style="list-style-type: none"> How are you today? Today, I'm... How is he, today? How is she, today? Today, he is/she is... My/His/Her back hurts Do you have math on [day] morning? Yes, I do/No, I don't. Does he-she have english on [day] afternoon? Yes, he-she does/No, he-she doesn't. What is it? It's a/an..., Do you have a/an...? Yes, I do/No, I don't. What's your name? My name is... Can you spell it, please? What's your e-mail address? My e-mail address is... Can you spell it, please? "at" pour @ et "dot" pour ". What's your address? My address is... What's your phone number? My phone number is... 	<ul style="list-style-type: none"> Do you like [noun]? Yes, I do/No, I don't; I don't like; No, I prefer/I hate What would you like for lunch? I'd like... Where is the supermarket? The supermarket is on the right of/on the left of/next to/in front of the butcher's. The butcher's is between the swimming pool and the supermarket. What are you wearing today? Today, I'm wearing green shoes. What is he/she wearing today? Today, he's/she's wearing... What is it? It's [adjectif + nom]. I would like [nom]. How much is it? It's ... dollars and ... cents. Here you are. Thank you! You're welcome! 	<ul style="list-style-type: none"> Do you play a musical instrument? Yes I do. I play the [noun]. No, I don't. Does he/she play a musical instrument? Yes he/she does. He/she plays [noun]. No, he/she doesn't. Do you like ... playing [noun]/verbe en -ing? Yes, I do/No, I don't. Does he/ she like... playing [noun]/verbe en -ing? Yes, she does/No, she doesn't. Can you/he/she + verbe d'action? ... What's your favourite animal? My favourite animal is the... I love/like [noun] because they are [adjective]. Révisions : Do you like [plural noun]? Yes I do/No, I don't What time is it? It's ... What's on TV tonight/this afternoon /this morning? There's a ... at [time]. 	<ul style="list-style-type: none"> Look at the traffic light! Beware on the right and the left! You must use the crosswalk. Can I cross the street? Yes, you can/No, you can't. What color is the traffic light? It's green, orange, and red. Where do you usually go on holiday? I go to ... Where does he/she usually go on holiday? He/she goes to the... How do you get from + [town] to + [town]? I get to [town] by plane. What's the weather like today? Today, it's [weather]. What's the weather like in [season]? ... What do you do during your holidays? I like [activité]...
Civilisation	<ul style="list-style-type: none"> English speaking countries halloween 	<ul style="list-style-type: none"> Royal family Christmas 	<ul style="list-style-type: none"> english breakfast London 	<ul style="list-style-type: none"> St Patrick's day Easter 	<ul style="list-style-type: none"> School in Britain English sports

Programmation

Education physique et sportive

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
Sport pratiqué	Thèque	Escrime	Gymnastique au sol	Saut en hauteur	Golf
Compétences travaillées	<p>Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se reconnaître attaquant/défenseur. • Coopérer pour attaquer et défendre. • Accepter de tenir des rôles simples d'arbitre et d'observateur. • S'informer pour agir. 	<p>Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rechercher le gain de l'affrontement par des choix tactiques simples. • Adapter son jeu et ses actions aux adversaires et à ses partenaires. • Coordonner des actions motrices simples. 	<p>S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser le pouvoir expressif du corps de différentes façons. • Enrichir son répertoire d'actions afin de communiquer une intention ou une émotion. • S'engager dans des actions artistiques ou acrobatiques 	<p>Produire une performance optimale, mesurable à une échéance donnée</p> <ul style="list-style-type: none"> • Combiner des actions simples • Mobiliser ses ressources pour réaliser la meilleure performance • Utiliser des outils de mesures simples pour s'évaluer • Respecter les règles des activités. • Passer par les différents rôles sociaux. 	<p>Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rechercher le gain de l'affrontement par des choix tactiques simples. • Adapter son jeu et ses actions aux adversaires et à ses partenaires. • Coordonner des actions motrices simples.

Programmation

Arts visuels et musique

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
Arts visuels	Oeuvres collectives	Portrait à la manière d'Arcimboldo	Maquette château fort	Paysage en mosaïque	Dessin collectif au fusain
Musique	Chant : <ul style="list-style-type: none"> • Rockcollection Ecoute : <ul style="list-style-type: none"> • Symphonie fantastique 	Chants révolutionnaires : <ul style="list-style-type: none"> • la Carmagnole • la Marseillaise Ecoute :	Chant médiéval : <ul style="list-style-type: none"> • A la volette 	Chant sur les Celtes ou les Romains	Chant : <ul style="list-style-type: none"> • Révisions des chants pour le spectacle
Histoire des arts	<ul style="list-style-type: none"> • Pyramide du Louvre • Guernica • Colonne Vendôme • La liberté guidant le peuple • La cité radieuse • Le Burj Khalifa • La persistance de la mémémoire 	<ul style="list-style-type: none"> • La corderie royale • La Joconde • Chambord • Vaux-le-Vicomte • Bible de Gutenberg • galerie des glaces 	<ul style="list-style-type: none"> • Les hospices de Beaune • tapisserie de Bayeux • cathédrale Notre-Dame-de-Paris • le mont Saint-Michel • la cité de Carcassonne 	<ul style="list-style-type: none"> • Le Colisée • masque de Toutankhamon • l'acropole d'Athènes • Le sphinx de Gizeh • la vénus de Milo • Pompéi • mosaïque de St Romain en Gal 	<ul style="list-style-type: none"> • Catal Höyük • la grotte de Lascaux • les alignements de Carnac • la dame de Brasempouy • la grotte Chauvet • la vénus de Willendorf • Skara Brae • la grotte Cosquer