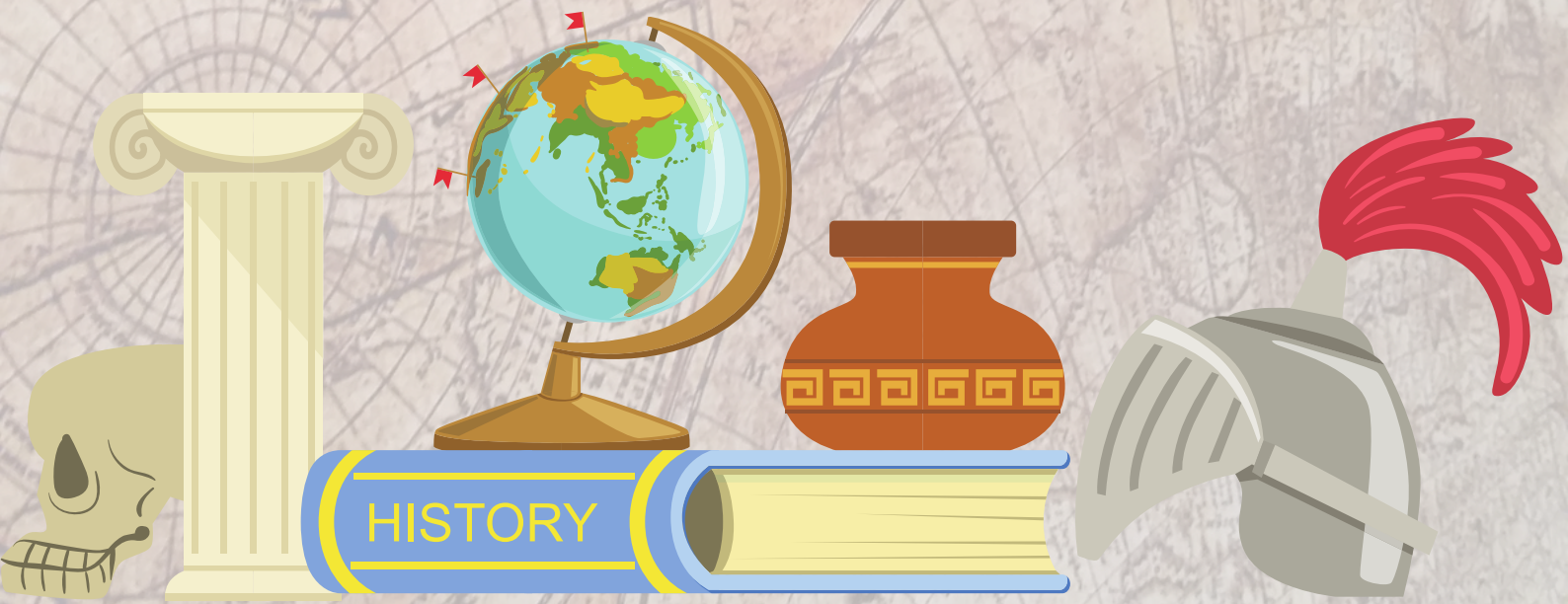


Dictées Voyage dans le temps



Sommaire des dictées

I - L'époque contemporaine

- 1- L'école de Jules Ferry
- 2- Le travail à la mine
- 3 - La naissance de l'aviation
- 4- La vie dans les tranchées
- 5 - La conquête spatiale

II- Les temps modernes

- 6- Léonard de Vinci
- 7- Le tour du monde de Magellan
- 8 - La construction du château de Versailles
- 9- Une journée avec le roi Soleil
- 10 - La fuite du roi
- 11 - L'humanisme
- 12 - Les déclarations des droits de l'homme et de la femme

III- Le Moyen Âge

- 13- Le château-fort
- 14- La société au Moyen Âge
- 15 - Les légendes du roi Arthur
- 16- Les troubadours et les trouvères
- 17 - Les templiers
- 18 - Henri IV et l'édit de Nantes
- 19 - L'imprimerie de Gutenberg



Sommaire des dictées - suite

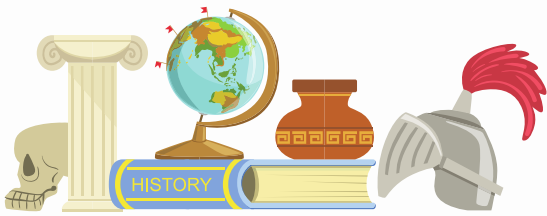
IV – L'antiquité

- 20- Les pyramides et le sphinx
- 21 - La République grecque
- 22 - La légende de Romulus et Rémus
- 23- La mythologie romaine
- 24 - La vie dans un oppidum gaulois
- 25- Les monuments de la ville gallo-romaine

V- La préhistoire

- 26- L'apparition de l'homme en Afrique
- 27 - L'homme de Neanderthal
- 28 - La grotte de Lascaux
- 29- Les Vénus préhistoriques
- 30 - La vie des chasseurs-cueilleurs
- 31 - La naissance de l'agriculture et de l'élevage





L'école de Jules Ferry

1 La salle de classe est sobre et fonctionnelle. Sur les murs, il y a des cartes géographiques. Un poêle à bois sert à se chauffer.

2 A l'époque, le bureau de l'instituteur est placé sur une estrade. Il domine la salle de classe et symbolise l'autorité. La discipline est stricte.

3 Les élèves portent une blouse sur leurs vêtements. Ils utilisent des ardoises, des craies, une plume. Le silence et l'ordre sont de rigueur.

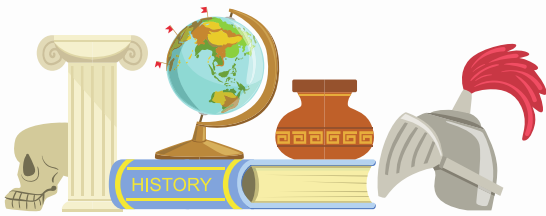
Mots époque - sobre - fonctionnel - géographique - tableau - poêle - estrade - symboliser - autorité - vêtement - craie - discipline - rigueur

**88
mots**

L'école de Jules Ferry

A l'époque de Jules Ferry, Les salles de classe sont sobres et fonctionnelles. Les murs sont souvent nus avec quelques cartes géographiques et des tableaux noirs. Un poêle à bois chauffe la pièce en hiver. Le bureau de l'instituteur, placé sur une estrade, domine la salle et symbolise l'autorité. Les élèves portent des blouses pour protéger leurs vêtements et utilisent des ardoises et des craies. Dans les cahiers, l'écriture se fait à la plume. La discipline est stricte et le silence et l'ordre sont de rigueur.





Le travail à la mine

1

Au dix-neuvième siècle, les mineurs travaillent dans des conditions extrêmement difficiles. Les enfants et les femmes participent à ce travail.

2

Le mineur descend dans un puits étroit et sombre. Il extrait avec sa pelle et sa pioche le charbon qui sera utilisé dans les usines et les foyers.

3

Les risques sont importants car il y a souvent des effondrements et des explosions. Le travail des mineurs est important et permet le développement industriel.

Mots

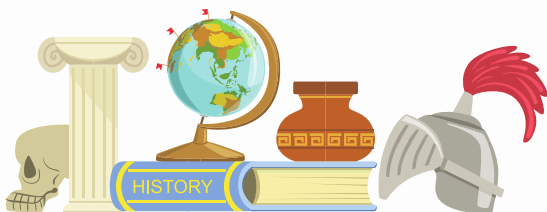
dix-neuvième - condition - extrêmement - puits - extraire - charbon - foyer - lampe - effondrement - explosion - développement - industriel

100
mots

Le travail à la mine au 19ème siècle

Au dix-neuvième siècle, les mineurs travaillent dans des conditions extrêmement difficiles. Ils descendent dans des puits étroits et sombres, où ils creusent la roche à la main. Ils utilisent des pioches et des pelles pour extraire le charbon, qui alimentera les usines et les foyers. Ils portent des vêtements simples et des lampes à huile pour s'éclairer. Les enfants et les femmes participent également à ce travail ardu. Sous terre, les mineurs affrontent des risques importants, comme les effondrements et les explosions. Ils contribuent pour beaucoup au développement industriel de cette époque.





La naissance de l'aviation

1

A la fin du 19ème siècle, Clément Ader, un Français, fait décoller une machine volante motorisée pour la première fois : c'est la naissance de l'aviation.

2

Les frères Wright en 1903 parcourent trente-sept mètres dans les airs avec leur innovation : un avion. C'est un exploit qui marque le début de l'ère de l'aviation moderne.

3

Les avancées technologiques et les efforts des pionniers permettent le développement de l'aviation et font de l'avion un élément clé des transports et des communications.

Mots

naissance - aviation - motorisé - exploit - ère - avancée - technologique - effort - pionnier - innovation - transport - communication

102
mots

La naissance de l'aviation

La naissance de l'aviation remonte à la fin du dix-neuvième siècle quand le Français Clément Ader fait décoller pour la première fois une machine volante. En 1903, les frères Wright réalisent le premier vol motorisé aux États-Unis. Leur avion parcourt 37 mètres en 12 secondes. Cet exploit marque le début de l'ère de l'aviation moderne. Par la suite, les avancées technologiques et les efforts de pionniers comme Louis Blériot, qui traverse la Manche en 1909, permettent de développer l'aviation. La Première Guerre mondiale accélère les innovations, et fait de l'aviation un élément clé des transports et des communications.





La vie dans les tranchées

1

Dans les tranchées, durant la première guerre mondiale, les soldats vivent dans des conditions inhumaines et extrêmement difficiles.

2

Les tranchées sont boueuses et infestées de rats et de poux. A cause des intempéries, les tranchées deviennent de véritables boursiers. Les bombardements et les attaques de gaz sont constants.

3

Les poilus sont touchés par les maladies à cause du manque d'hygiène et de la promiscuité. Les lettres qu'ils échangent avec leurs familles leur permettent de faire face à ces épreuves.

Mots

tranchée - condition - inhumain - boueux - intempérie - boursier - hygiène - promiscuité - bombardement - lettre - épreuve - soldat

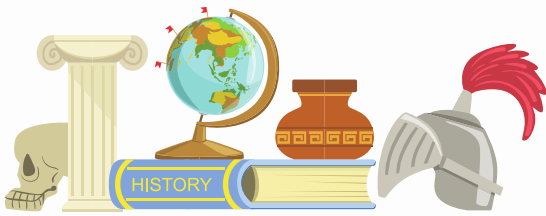
109

mots

La vie dans les tranchées

La vie dans les tranchées durant la Première Guerre mondiale se caractérise par des conditions extrêmement difficiles et inhumaines. Les soldats vivent dans des tranchées boueuses, infestées de rats et de poux. Les intempéries rendent le quotidien encore plus pénible, transformant souvent les tranchées en véritables boursiers. Le manque d'hygiène et la promiscuité favorisent les maladies contagieuses. Les soldats sont surnommés les poilus car ils n'ont pas beaucoup l'occasion de pouvoir se raser. Les bombardements constants et les attaques au gaz ajoutent à la terreur. Les nombreuses lettres que les poilus échangent avec leurs familles à l'arrière leur permettent de tenir malgré ces épreuves.





La conquête spatiale

1

Avec le lancement de Spoutnik et les premiers pas sur la Lune, l'exploration de l'espace progresse de manière spectaculaire et représente un des plus grands exploits de l'humanité.

2

Les missions spatiales incluent l'exploration de nouvelles planètes, l'étude des astéroïdes et l'observation de l'univers grâce à des technologies comme les puissants télescopes.

3

La conquête spatiale et les découvertes scientifiques ouvrent la voie aux voyages interstellaires et incarnent le rêve de l'humanité d'explorer et de repousser les frontières du possible.

Mots

conquête - spatial - exploit - humanité - exploration - astéroïde - observation - technologie - interstellaire - frontière - univers

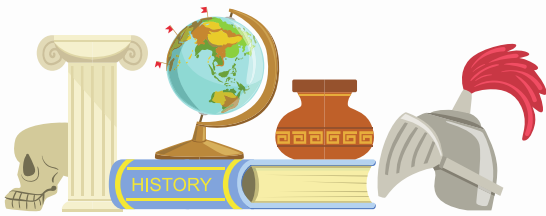
95

mots

La conquête spatiale

La conquête spatiale représente l'un des plus grands exploits de l'humanité. Depuis le lancement de Spoutnik en 1957, l'exploration de l'espace a progressé de manière spectaculaire avec en 1969 les premiers pas de l'homme sur la Lune. Aujourd'hui, les missions spatiales permettent l'exploration de Mars, l'étude des astéroïdes et l'observation de l'univers à travers des télescopes puissants. Les nouvelles technologies spatiales favorisent les découvertes scientifiques et ouvrent la voie à des projets ambitieux comme les voyages interstellaires et la visite de nouvelles planètes. La conquête spatiale incarne ainsi le rêve de l'humanité d'explorer et de repousser les frontières du possible.





Léonard de Vinci

1

Léonard de Vinci est l'un des plus grands génies de l'histoire. Il a réalisé des œuvres d'art emblématiques qui ont inspiré un nombre incalculable de créateurs et de penseurs de toutes les générations.

2

Léonard a laissé des carnets remplis de croquis et d'inventions. Ces carnets sont une source d'inspiration pour les ingénieurs et les scientifiques.

3

Les musées du monde entier exposent ses créations et ses travaux sur l'anatomie humaine ont révolutionné la médecine. Léonard symbolise la fusion entre l'art et la science.

Mots

génie - œuvre - emblématique - génération - carnet - croquis - scientifique - ingénieur - musée - anatomie - révolutionner

95

mots

Léonard de Vinci

Léonard de Vinci sera reconnu comme l'un des plus grands génies de l'histoire. Il réalisera des œuvres d'art emblématiques, telles que La Joconde et La Cène, qui fascineront les générations futures. Ses carnets, remplis de croquis et d'inventions, inspireront des scientifiques et des ingénieurs pendant des siècles. Les musées du monde entier exposeront ses créations. Les études de ses travaux sur l'anatomie humaine révolutionneront la médecine. Léonard de Vinci deviendra une figure emblématique, symbolisant la fusion parfaite entre l'art et la science, inspirant ainsi un nombre incalculable de créateurs et de penseurs.





Le tour du monde de Magellan

1

Magellan entreprend un voyage autour du monde en 1519. Avec une flotte de cinq navires, il cherche une route vers les îles aux épices par l'ouest.

2

Durant sa traversée, Magellan découvre un passage. Sa flotte va alors naviguer sur l'immensité de l'océan affrontant de nombreux défis comme les tempêtes et les privations.

3

Magellan périt mais son équipage achève ce premier tour du monde. Cela prouve que la Terre est ronde et cela change à jamais notre compréhension de la géographie

Mots

voyage - flotte - navire - épice - traversée - naviguer - immensité - tempêtes - passage - privation - compréhension - géographie - équipage

105

mots

Le tour du monde de Magellan

Ferdinand Magellan entreprendra un voyage historique autour du monde en 1519. Il partira d'Espagne avec une flotte de cinq navires, cherchant une route vers les îles aux épices par l'ouest. Après de nombreux défis et la traversée de l'Atlantique, il découvrira un passage vers l'océan Pacifique (appelé aujourd'hui détroit de Magellan). Sa flotte continuera à naviguer à travers l'immensité de l'océan, affrontant des tempêtes et des privations. Bien que Magellan périra aux Philippines, son équipage achèvera ce premier tour du monde en 1522, prouvant ainsi que la Terre est ronde et changeant à jamais notre compréhension de la géographie.





La construction du château de Versailles

1

Le château de Versailles dont la construction commence en 1661 est un des symboles de la monarchie absolue. Les travaux de construction ont duré plusieurs décennies.

2

Les jardins qui sont réputés pour leur splendeur et leur symétrie vont être le théâtre de nombreux événements historiques.

3

Après la Révolution française, le château deviendra un musée d'histoire nationale qui accueille des millions de visiteurs chaque année.

Mots

château - symbole - monarchie - décennie - splendeur - symétrie - prestige - Révolution - règne - théâtre - événement

105
mots

La construction du château de Versailles

Le château de Versailles, dont la construction commencera en 1661 sous le règne de Louis XIV, deviendra l'un des plus grands symboles de la monarchie absolue en France. Les travaux, dirigés par l'architecte Louis Le Vau, se poursuivront pendant plusieurs décennies. Les jardins, conçus par André Le Nôtre, seront réputés pour leur splendeur et leur symétrie. Le château abritera la cour royale et sera le théâtre de nombreux événements historiques. Versailles incarnera le pouvoir et le prestige de la monarchie française, avant de devenir, après la Révolution française, un musée d'histoire nationale accueillant des millions de visiteurs chaque année.





Une journée avec le roi Soleil

1

Le roi se lève à l'aube dans sa somptueuse chambre. Son lever est une cérémonie durant laquelle les courtisans et conseillers sont présents.

2

Le roi assiste à la messe quotidienne dans la chapelle. Il prie pour la prospérité de son royaume puis il tient le conseil d'état et prend des décisions cruciales pour le pays.

3

L'après-midi, il se promène dans le magnifique jardin ou assiste à des spectacles de danse et de théâtre. Le soir il profite du banquet, des réceptions et de nombreux divertissements.

Mots

aube - somptueux - cérémonie - courtisan - conseiller - chapelle - prospérité - magnifique - banquet - réception - divertissement

105
mots

Une journée avec le roi soleil

Le roi Louis XIV se levait à l'aube dans sa somptueuse chambre au château de Versailles. Il commençait sa journée par la cérémonie du lever, entouré de ses courtisans et conseillers. Ensuite, il assistait à la messe quotidienne dans la chapelle royale, où il priait pour la prospérité de son royaume. Après le repas du matin, il tenait le Conseil d'État, prenant des décisions cruciales pour la France. L'après-midi, il se promenait dans les magnifiques jardins du château ou assistait à des spectacles de danse et de théâtre. Le soir, un grand banquet l'attendait, suivi de somptueuses réceptions et divertissements.





La fuite du roi

1

Pendant la Révolution française, le roi Louis XVI a planifié sa fuite avec sa famille pour aller chercher de l'aide auprès des royaumes étrangers.

2

Le roi et sa famille ont quitté le palais en secret. Ils étaient déguisés en simples bourgeois. Leur calèche a roulé lentement vers la frontière mais un soldat a reconnu le roi.

3

La nouvelle de la fuite du roi s'est répandue. Il a été arrêté et escorté à Paris. Sa tentative de fuite a scellé son destin et a marqué un tournant décisif dans la Révolution.

Mots

fuite - palais - bourgeois - frontière - malheureusement - escorté - sceller - tentative - décisif - tournant - destin - calèche

104
mots

La fuite du roi

Pendant la Révolution française, le roi Louis XVI a planifié sa fuite avec sa famille pour aller chercher de l'aide. La nuit du 20 juin 1791, tous ont quitté en secret le palais des Tuileries, déguisés en simples bourgeois. Leur calèche a roulé lentement vers la frontière. Malheureusement, à Varennes, le roi et sa famille ont été reconnus par un ancien soldat. La nouvelle s'est répandue rapidement et ils ont été arrêtés. Escortés de retour à Paris, ils ont réalisé que leur destin venait de se sceller. Cette tentative de fuite a marqué un tournant décisif dans leur chute.





L'humanisme

1

Au siècle des Lumières naît l'humanisme. Ce courant de pensée se caractérise par une valorisation de la raison, de la science et de l'individualité et un rejet de l'autoritarisme.

2

Les philosophes des Lumières prônent une société fondée sur la liberté, l'égalité et la fraternité. Ils encouragent l'éducation et la diffusion des savoirs et sont à l'origine de l'encyclopédie.

3

Les humanistes veulent améliorer la condition humaine en favorisant le progrès, la tolérance et les droits de l'homme. Ces idées auront un impact majeur sur les sociétés modernes.

Mots

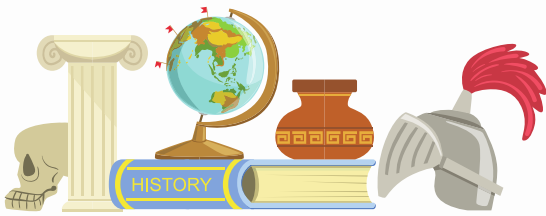
humanisme - courant - valorisation - individualité - philosophe - autoritarisme - diffusion - encyclopédie - émanciper - tolérance - impact - société

100
mots

L'humanisme au siècle des Lumières

L'humanisme est un courant de pensée né au siècle des Lumières en France. Il se caractérise par une valorisation de la raison, de la science et de l'individualité. Les philosophes des Lumières prônent une société fondée sur la liberté, l'égalité et la fraternité, rejetant l'autoritarisme. Ils encouragent l'éducation et la diffusion des connaissances pour émanciper l'individu comme Diderot avec son encyclopédie. Les humanistes veulent améliorer la condition humaine en favorisant le progrès, la tolérance et le respect des droits de l'homme. Ces idées auront un impact majeur sur la Révolution française et les sociétés modernes.





Les déclarations des droits de l'homme et de la femme

1

En 1789, l'assemblée nationale adopte la déclaration des droits de l'homme et du citoyen qui énonce les droits fondamentaux des individus : la liberté, l'égalité et la fraternité.

2

La déclaration des droits de l'homme a été une avancée majeure vers la démocratie et a influencé de nombreuses constitutions modernes.

3

En 1791, Olympe de Gouges rédige la déclaration des droits de la femme et revendique l'égalité des sexes. Elle dénonce les injustices subies par les femmes et exige leur inclusion dans la société.

Mots

déclaration - citoyen - assemblée - avancée - démocratie - constitution - injustice - inclusion - revendiquer - liberté - égalité - fraternité

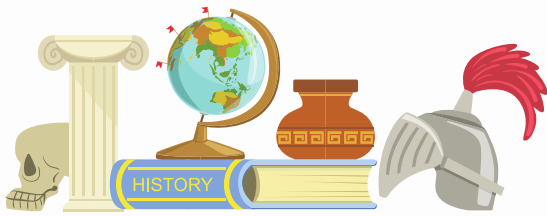
99
mots

Les déclarations des droits de l'homme et de la femme

La Déclaration des droits de l'homme et du citoyen a été adoptée par l'Assemblée nationale en 1789. Elle énonce les droits fondamentaux de l'individu, tels que la liberté, l'égalité et la fraternité. Elle marque une avancée majeure vers la démocratie et influence de nombreuses constitutions modernes à travers le monde.

La Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne, est rédigée par Olympe de Gouges en 1791. Elle revendique l'égalité des sexes, souligne les injustices subies par les femmes et exige leur inclusion complète dans la société.





Le château-fort

1

Les châteaux forts se situaient souvent sur des collines et offraient une vue imprenable sur les alentours. Ils disposaient de tours crénelées et des ponts-levis robustes en gardaient l'entrée.

2

A l'intérieur du château fort, une cour pavée menait au donjon : le bâtiment principal du château qui sert de dernier refuge en cas de siège.

3

Le château-fort possédait d'épais murs de pierre et se dressait majestueusement au-dessus de la vallée. Ses douves, remplies d'eau, permettaient de bloquer les assaillants.

Mots

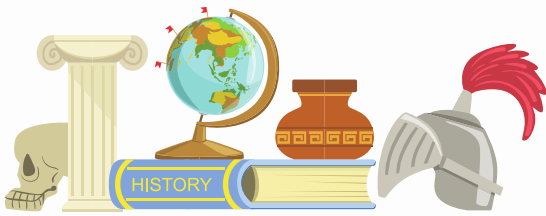
colline - vallée - majestueusement - crénelé - imprenable - pont-levis - donjon - forteresse - refuge - douve - assaillant - tapisserie

99
mots

Le château -fort

Perché sur une colline surplombant la vallée, le château fort se dresse majestueusement. Ses murs épais de pierre défient le temps. Ses nombreuses tours crénelées offrent une vue imprenable sur les alentours, tandis que le pont-levis, robuste et imposant, garde l'entrée principale. Les douves, remplies d'eau, ajoutent une dernière ligne de défense contre les assaillants. À l'intérieur, une cour pavée mène au donjon. C'est le lieu dans lequel vit le seigneur. Il s'élève au cœur de la forteresse et sert de refuge ultime en cas de siège. Les pièces sont très sombres et ornées de tapisseries.





La société au Moyen Âge

1

La société féodale au Moyen Âge est organisée autour de trois ordres. La noblesse, comprend les seigneurs et les chevaliers. Ils possèdent les terres et assurent la protection militaire.

2

Le clergé, rassemble les religieux, tels que les prêtres et les moines. Ils guident la vie spirituelle et morale de la communauté. Ils jouent un rôle dans l'équilibre de la société.

3

Le tiers-état comprend les paysans et les artisans qui travaillent la terre et produisent les biens nécessaires à la subsistance de tous. Une hiérarchie rigide structure la vie médiévale.

Mots

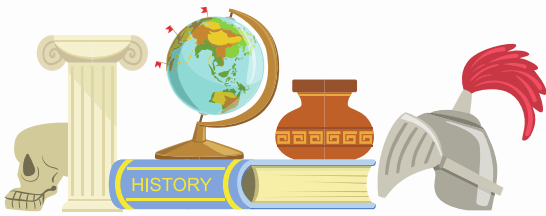
féodal - noblesse - chevalier - clergé - spirituel - artisan - nécessaire - subsistance - hiérarchie - équilibre - Moyen Âge - protection

99
mots

La société au Moyen Âge

La société féodale au Moyen Âge était organisée autour de trois ordres distincts. Le premier ordre, la noblesse, comprenait les seigneurs et les chevaliers qui possédaient les terres et assuraient la protection militaire. Le second ordre, le clergé, rassemblait les religieux, tels que les prêtres et les moines. Ils guidaient la vie spirituelle et morale de la communauté. Enfin, le troisième ordre, composé des paysans et des artisans, travaillait la terre et produisait les biens nécessaires à la subsistance de tous. Cette hiérarchie rigide a structuré la vie médiévale, chaque ordre jouant un rôle essentiel dans l'équilibre de la société.





Les légendes du roi Arthur

1

Arthur est un roi de Bretagne, élevé par le magicien Merlin. Il a prouvé sa légitimité en retirant l'épée Excalibur de la pierre. Sa légende a fasciné de nombreuses générations.

2

Arthur a réuni les chevaliers de la Table ronde pour défendre son royaume et rechercher le Graal. Son règne est marqué par des batailles épiques, des quêtes mystiques et des trahisons.

3

Aujourd'hui encore, les récits arthuriens inspirent la littérature et le cinéma. Ils symbolisent le courage, la justice et la quête d'un idéal.

Mots

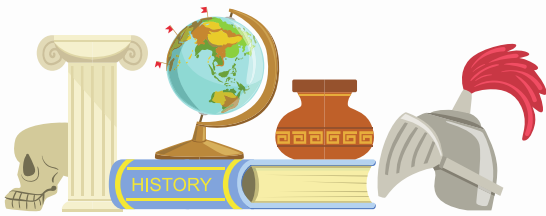
légende - épopée - captivant - légitimité - Graal - épique - quête - mystique - trahison - littérature - mythe

99
mots

Les légendes du roi Arthur

Les légendes du roi Arthur ont fasciné les générations, mêlant histoire et mythe dans une épopée captivante. Arthur est le roi de Bretagne. Il a été élevé par le magicien Merlin et a prouvé sa légitimité en retirant l'épée Excalibur de la pierre. Il a réuni les chevaliers de la Table ronde pour défendre son royaume et rechercher le Graal. Son règne a été marqué par des batailles épiques, des quêtes mystiques et des trahisons, notamment celle de Lancelot avec la reine Guenièvre. Les récits arthuriens continuent d'inspirer la littérature et le cinéma, symbolisant le courage, la justice et la quête d'un idéal.





Les troubadours et les trouvères

1

Les troubadours étaient des poètes et musiciens du sud du pays qui composaient en langue occitane. Les trouvères au nord, composaient en vieux français.

2

Les troubadours jouaient un rôle de transmission culturelle. Ils se produisaient dans les cours et les châteaux et chantaient l'amour courtois, la chevalerie et les événements politiques.

3

Les troubadours et les trouvères ont influencé la littérature et la musique médiévales. Ils ont laissé un héritage durable sur la poésie lyrique et la musique européenne.

Mots

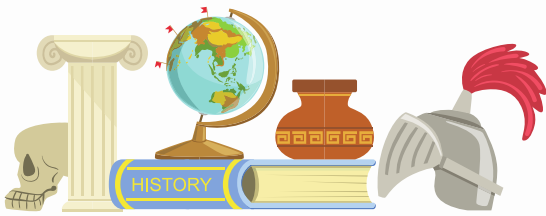
troubadour - trouvère - occitan - courtois - chevalerie - transmission -
- médiéval - héritage - poésie - lyrique - tradition - européen

100
mots

Les troubadours et les trouvères

Les troubadours et les trouvères étaient des poètes et musiciens du Moyen Âge. Les troubadours, actifs dans le sud de la France, composaient en langue occitane, tandis que les trouvères, du nord de la France, utilisaient le vieux français. Les deux groupes chantaient l'amour courtois, la chevalerie et les événements politiques. Les troubadours et trouvères jouaient un rôle essentiel dans la transmission culturelle, en se produisant dans les cours et les châteaux. Leurs œuvres ont influencé la littérature et la musique médiévales, laissant un héritage durable sur la poésie lyrique et la tradition musicale européenne.





Les templiers

1

Les templiers sont un ordre militaire chrétien dont la mission principale est de protéger les pèlerins en route vers Jérusalem. Ils sont installés dans de puissantes forteresses.

2

Les templiers participent aux croisades et accumulent des richesses considérables. Ils ont beaucoup d'influence. Ils créent un réseau bancaire qui permet des transactions sécurisées.

3

Le roi Philippe IV, désireux de s'emparer des biens des templiers les fait arrêter et accuser d'hérésie. Cela mènera à la dissolution de l'ordre et à la naissance de la légende des rois maudits.

Mots

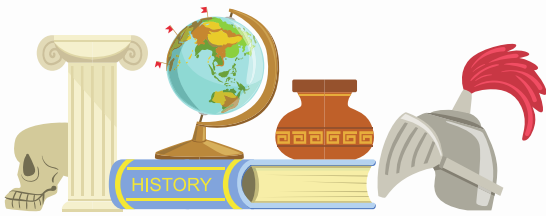
templier - pèlerin - croisade - accumuler - considérable - influence - transaction - hérésie - dissolution - réseau - richesse

106
mots

Les templiers

Les templiers sont un ordre militaire chrétien fondé au début du douzième siècle. Leur mission principale est de protéger les pèlerins en route vers Jérusalem. Installés dans de puissantes forteresses, ils participent aux croisades et deviennent rapidement une force militaire redoutée. Les templiers accumulent des richesses considérables et exercent une influence politique et économique notable. Leur réseau bancaire innovant permet des transactions sécurisées à travers l'Europe. Cependant, en 1307, le roi Philippe IV, désireux de s'emparer de leurs biens les fait arrêter et accuser d'hérésie. Cela mènera à la dissolution de l'ordre en 1312 et à la naissance de la légende des rois maudits.





Henri IV et l'édit de Nantes

1

Henri IV est connu pour son rôle déterminant dans la pacification du royaume après les guerres de religion. En 1598, il signe l'édit de Nantes qui garantit des droits aux protestants.

2

Elevé dans la religion protestante, Henri IV se convertit au catholicisme pour accéder au trône. Durant son règne, il consolide l'autorité royale et contribue à l'unité et à la stabilité du pays.

3

Henri IV mourra assassiné par François Ravaillac, un fanatique catholique. Le royaume sera alors plongé dans une période de troubles et d'incertitude.

Mots

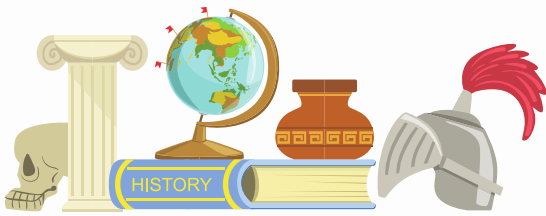
édit - pacification - protestant - catholicisme - accéder - promulguer
- conflit - stabilité - incertitude - fanatique - royaume

105
mots

Henri IV et l'édit de Nantes

Henri IV, roi de France de 1589 à 1610, est connu pour son rôle déterminant dans la pacification du royaume après les guerres de religion. Élevé dans la religion protestante, il se convertit au catholicisme pour accéder au trône. En 1598, il promulgue l'édit de Nantes, un acte garantissant des droits aux protestants. Cet édit met fin à des décennies de conflits. Il a consolidé l'autorité royale et a contribué à l'unité et à la stabilité du pays. Henri IV meurt assassiné par François Ravaillac, un fanatique catholique. Le royaume est alors plongé dans une période de troubles et d'incertitude.





L'imprimerie de Gutenberg

1

Au milieu du quinzième siècle, Gutenberg, un artisan allemand développe une presse à imprimer utilisant des caractères mobiles en métal. Cette invention va révolutionner la diffusion du savoir.

2

L'innovation de Gutenberg permet une production rapide et moins coûteuse des livres qui étaient jusqu'alors copiés à la main par des moines. Le chef d'oeuvre de Gutenberg est la bible de 1455.

3

Cette technologie a un fort impact sur la culture et l'éducation. En effet, l'imprimerie facilite la propagation des idées qui vont transformer profondément la société européenne.

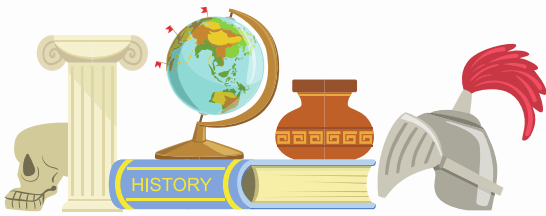
Mots imprimerie - diffusion - innovation - production - manuscrit - chef-d'oeuvre - ouvrage - impact - technologie - propagation - éducation

96
mots

L'imprimerie de Gutenberg

L'invention de l'imprimerie par Gutenberg au milieu du quinzième siècle révolutionne la diffusion du savoir. Vers 1440, Gutenberg, un artisan allemand, développe une presse à imprimer utilisant des caractères mobiles en métal. Cette innovation permet une production rapide et moins coûteuse des livres, marquant la fin des manuscrits copiés à la main par les moines. Le chef-d'oeuvre de Gutenberg est la Bible de 1455. Cet ouvrage illustre l'impact de cette technologie sur la culture et l'éducation. L'imprimerie facilite la propagation des idées qui vont transformer profondément la société européenne et le monde entier.





Les pyramides et le sphinx

1

Monuments emblématiques de l'ancienne civilisation égyptienne, les pyramides ont été construites il y a plus de 4500 ans. Elles servaient de tombes pour les pharaons.

2

Ces monuments sont des prouesses architecturales qui témoignent du génie et de la grandeur des anciens Egyptiens. La grande pyramide de Khéops est l'une des sept merveilles du monde antique

3

A proximité des pyramides se trouve le sphinx, une statue à corps de lion et tête humaine sculptée dans le calcaire. Il semble veiller sur le plateau de Gizeh depuis des millénaires.

Mots

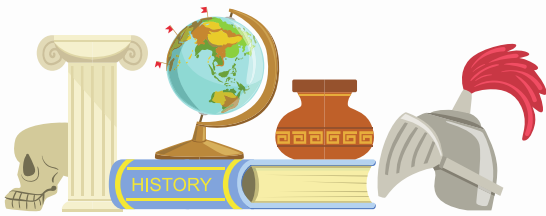
pyramide - sphinx - civilisation - pharaon - prouesse - merveille - proximité - corps - grandeur - génie - millénaire

106
mots

Les pyramides et le sphinx

Les pyramides sont des monuments emblématiques de l'ancienne civilisation égyptienne. Construites il y a plus de 4500 ans, elles servaient de tombes pour les pharaons, symbolisant leur passage vers l'au-delà. La grande pyramide de Khéops, la plus célèbre, est une prouesse architecturale et l'une des sept merveilles du monde antique. À proximité, le Sphinx de Gizeh, une statue monumentale avec un corps de lion et une tête humaine, veille sur le plateau. Sculpté dans le calcaire, il représente probablement le pharaon Khafré. Ces structures témoignent du génie et de la grandeur des anciens Égyptiens qui fascinent le monde depuis des millénaires.





La République grecque

1

Durant l'Antiquité, la république grecque comprenait plusieurs cités-états. Athènes était une démocratie dans laquelle les citoyens masculins participaient aux décisions politiques.

2

Les citoyens se réunissaient pour discuter et voter à l'agora, la place publique. La vie politique était animée par des institutions comme l'ecclésia et la boulè. Sparte, elle, était dirigée par quelques personnes.

3

Cette variété de gouvernements a permis à la Grèce de prospérer sur les plans culturel, philosophique et scientifique, et de laisser un héritage durable à la civilisation occidentale.

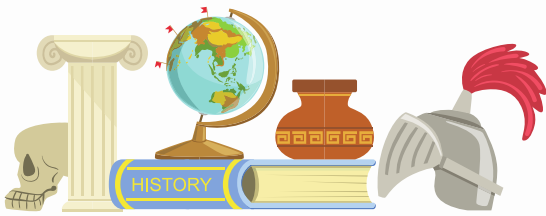
Mots République - différemment - décision - agora - ecclésia - boulè - variété - gouvernement - philosophique - occidental - héritage - système

99
mots

La république grecque

La république grecque durant l'Antiquité était formée de nombreuses cités-États, chacune gouvernée différemment. Athènes, par exemple, était une démocratie où les citoyens masculins participaient directement aux décisions politiques. Ils se réunissaient pour discuter et voter à l'agora, la place publique. La vie politique était animée par des institutions comme l'ecclésia et la boulè. À Sparte, le système était plus strict et centré sur l'armée, dirigé par quelques personnes. Cette variété de gouvernements a permis à la Grèce de prospérer sur les plans culturel, philosophique et scientifique, et de laisser un héritage durable à la civilisation occidentale.





La légende de Romulus et Rémus

1

Romulus et Rémus sont deux frères abandonnés dans un panier sur le fleuve Tibre. Ils sont trouvés par une louve qui les nourrit avec son lait.

2

Un berger découvre et élève Romulus et Rémus. En grandissant, ils décident tous les deux de fonder une ville mais une querelle éclate et Romulus tue Rémus dans un accès de colère.

3

Selon la légende, Romulus construit seul Rome sur la colline du Palatin et en devient le dirigeant. La fondation de Rome marque le début d'une grande civilisation.

Mots

légende - longtemps - fonder - querelle - accès - civilisation - louve - jumeaux - dirigeant - panier - abandonner

99
mots

La légende de Romulus et Rémus

Il y a bien longtemps, Romulus et Remus, deux frères jumeaux, furent abandonnés dans un panier sur le fleuve Tibre. Une louve les trouva et les nourrit avec son lait. Un berger, nommé Faustulus, les découvrit ensuite et les éleva. En grandissant, les jumeaux décidèrent de fonder une nouvelle ville. Mais une querelle éclata entre eux. Romulus, dans un accès de colère, tua son frère Remus. Il construisit alors la ville de Rome sur la colline du Palatin et devint son premier dirigeant. Ainsi, Rome fut fondée, marquant le début d'une grande civilisation.





La mythologie romaine

1

La mythologie romaine est influencée par la mythologie grecque. Elle joue un rôle central dans la vie quotidienne des Romains. Ils vénèrent de nombreux dieux et déesses,

2

Les temples, construits en l'honneur des dieux, étaient des lieux de culte importants où les Romains offraient des sacrifices et priaient pour obtenir des faveurs de Jupiter ou de Junon.

3

Les fêtes religieuses et les cérémonies rythmaient l'année, renforçant le lien entre le peuple et ses divinités chacune responsable de différents aspects de la vie et de la nature.

Mots

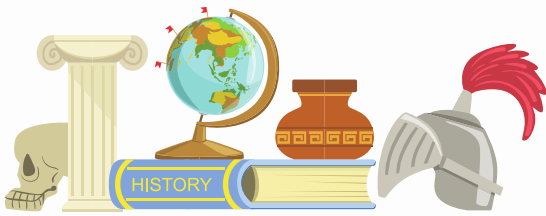
mythologie - dieu - déesse - aspect - temple - honneur - sacrifice - faveur - cérémonie - divinité - rythmer

105
mots

La mythologie romaine

La mythologie romaine, influencée par la mythologie grecque, jouait un rôle central dans la vie quotidienne des Romains. Ils vénéraient de nombreux dieux et déesses, chacun responsable de différents aspects de la vie et de la nature. Jupiter, le roi des dieux, était vénéré pour sa puissance et sa protection. Junon, sa femme, veillait sur les femmes et le mariage. Les temples, construits en l'honneur des dieux, étaient des lieux de culte importants où les Romains offraient des sacrifices et priaient pour obtenir des faveurs. Les fêtes religieuses et les cérémonies rythmaient l'année, renforçant le lien entre le peuple et ses divinités.





La vie dans un oppidum gaulois

1

L'oppidum gaulois est un village fortifié qui comprend des maisons en bois et en torchis. Chacune abrite plusieurs familles. La vie dans l'oppidum est dynamique et animée.

2

Le druide est le gardien du savoir et de la spiritualité. Il soigne et enseigne les traditions. Le barde est un poète et un musicien qui chante les histoires et les exploits des ancêtres et des héros.

3

L'oppidum comprend aussi des artisans comme le forgeron et le potier qui fabriquent les objets de la vie quotidienne. Des guerriers veillent à la sécurité. Tous forment une communauté soudée et fière.

Mots

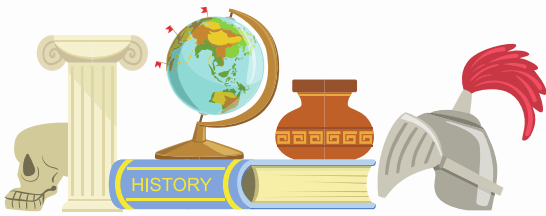
oppidum - dynamique - torchis - druide - spiritualité - ancêtre - exploit - communauté - tradition - héros - barde

110
mots

La vie dans un oppidum gaulois

Dans un oppidum gaulois, la vie est dynamique et animée. Les maisons en bois et en torchis de ce village fortifié abritent des familles nombreuses. Le druide, figure centrale, est le gardien du savoir et de la spiritualité. Il dirige les rituels, soigne les malades et enseigne aux jeunes. À ses côtés, le barde, poète et musicien, chante les histoires des ancêtres et les exploits des héros. Les artisans, tels que les forgerons et les potiers, produisent des objets essentiels à la vie quotidienne. Les guerriers veillent à la sécurité du village. Tous ensemble, ils forment une communauté soudée et fière de ses traditions.





Les monuments de la ville gallo-romaine

1

Le forum entouré de temples dédiés aux dieux est le cœur de la vie publique dans la ville gallo-romaine. On y trouve également de nombreux autres monuments.

2

La ville offre des divertissements variés. Le théâtre accueille les citoyens pour des spectacles. Les thermes sont des lieux de rencontre. L'eau y arrive par d'ingénieuses structures : les aqueducs.

3

L'amphithéâtre, lieu où combattent les gladiateurs, attirent les foules. Les villas des élites sont ornées de somptueuses mosaïques. Tous ces monuments témoignent de l'ingéniosité des Romains.

Mots

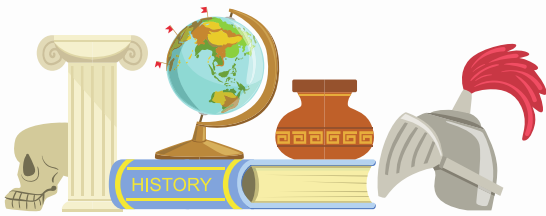
gallo-romain - forum - divertissement - therme - aqueduc -
amphithéâtre - gladiateur - luxueux - élite - mosaïque - ingéniosité

100
mots

Les monuments de la ville gallo-romaine

Dans une ville gallo-romaine, on trouve divers monuments impressionnants. Le forum, cœur de la vie publique, est entouré de temples dédiés aux dieux romains. Le théâtre accueille des spectacles et des jeux, rassemblant les citoyens pour des divertissements variés. Les thermes ou bains publics sont des espaces de détente et de rencontre. Les aqueducs, ingénieuses structures, acheminent l'eau potable jusqu'à la ville. L'amphithéâtre, lieu de combats de gladiateurs, attire de grandes foules. Enfin, les villas, luxueuses résidences des élites, sont décorées de somptueuses mosaïques. Ces monuments témoignent de la grandeur et de l'ingéniosité gallo-romaine.





L'apparition de l'homme en Afrique

1

L'Afrique est le berceau de l'humanité. Les premiers hominidés y sont apparus. Des espèces comme les Australopithèques, connues grâce au célèbre fossile "Lucy", ont peuplé cette région.

2

Homo habilis, vivait il y a 2,5 millions d'années. Il est l'un des premiers utilisateurs d'outils rudimentaires en pierre. Ensuite, Homo erectus a émergé, se distinguant par sa capacité à migrer hors d'Afrique.

3

Ces premiers hommes développent des compétences essentielles pour la survie, telles que la fabrication d'outils et la coopération. Ils jettent les bases de l'évolution humaine moderne.

Mots

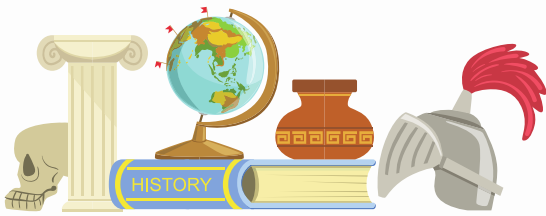
Afrique - humanité - hominidé - fossile - rudimentaire - capacité - compétence - survie - coopération - évolution - outil - apparition

100
mots

L'apparition de l'homme en Afrique

L'Afrique est le berceau de l'humanité. Les premiers hominidés y sont apparus il y a environ sept millions d'années. Des espèces comme les Australopithèques, connues grâce au célèbre fossile "Lucy", ont peuplé cette région. Homo habilis, vivant il y a 2,5 millions d'années, est considéré comme l'un des premiers utilisateurs d'outils rudimentaires en pierre. Ensuite, Homo erectus a émergé, se distinguant par sa capacité à migrer hors d'Afrique. Ces premiers hommes ont développé des compétences essentielles pour la survie, telles que la fabrication d'outils et la coopération sociale, jetant les bases de l'évolution humaine moderne.





L'homme de Néanderthal

1

Les hommes de Néandertal ont vécu en Europe et en Asie de l'Ouest entre 400 000 et 40 000 ans avant notre ère. Ils étaient robustes et bien adaptés aux climats froids.

2

Les Néandertaliens possèdent une grande capacité crânienne. Ils fabriquent des outils, maîtrisent le feu et chassent le gros gibier. Ils ont des pratiques rituelles, comme l'inhumation des morts.

3

Malgré leur disparition, ils ont laissé une trace dans notre ADN car ils se sont croisés avec nos ancêtres. Leur existence témoigne de la diversité et de la complexité de l'évolution humaine.

Mots

robuste - climat - capacité - crânien - similaire - gibier - inhumation - existence - diversité - complexité - évolution - ancêtre

104
mots

L'homme de Néanderthal

Les hommes de Néandertal ont vécu en Europe et en Asie de l'Ouest entre 400 000 et 40 000 ans avant notre ère. Ils étaient robustes et bien adaptés aux climats froids. Ils possédaient une grande capacité crânienne, similaire à celle des Homo sapiens. Les Néandertaliens fabriquaient des outils avancés, maîtrisaient le feu et chassaient le gros gibier. Ils avaient des pratiques culturelles et rituelles, comme l'inhumation des morts. Malgré leur disparition, ils ont laissé une trace dans notre ADN car ils se sont croisés avec nos ancêtres. Leur existence témoigne de la diversité et de la complexité de l'évolution humaine.





La grotte de Lascaux

1

La grotte de Lascaux en Dordogne, a été découverte en 1940 par quatre adolescents. Ce site exceptionnel abrite des peintures rupestres datant de 17 000 ans, réalisées par des Homo sapiens.

2

A Lascaux, on trouve plus de six-cents figures animales (chevaux, bisons et cerfs) ainsi que des signes abstraits. Les peintures étaient réalisées en utilisant des pigments naturels.

3

Ces œuvres montrent l'habileté artistique et les croyances des hommes préhistoriques. Une réplique permet d'admirer ce patrimoine exceptionnel car la grotte est fermée pour sa préservation.

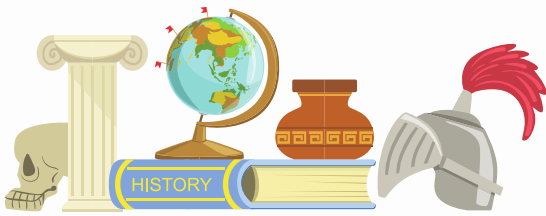
Mots

grotte - adolescent - rupestre - bison - cerf - abstrait - pigment - habileté - croyance - préservation - patrimoine - exceptionnel

108
mots

La grotte de Lascaux

La grotte de Lascaux, située en Dordogne, a été découverte en 1940 par quatre adolescents. Ce site exceptionnel abrite des peintures rupestres datant de 17 000 ans, réalisées par des Homo sapiens. Les parois de la grotte sont ornées de plus de six-cents figures animales, représentant principalement des chevaux, des bisons et des cerfs, ainsi que des signes abstraits. Les peintures étaient réalisées en utilisant des pigments naturels broyés, mélangés avec de l'eau ou de la graisse animale. Ces œuvres témoignent de l'habileté artistique et des croyances des hommes préhistoriques. Fermée au public pour sa préservation, une réplique exacte permet d'admirer ce patrimoine exceptionnel.



Les Vénus préhistoriques

1

Les Vénus préhistoriques sont des figurines en pierre, ivoire ou argile qui présentent des formes féminines aux attributs accentués, souvent sans détails faciaux.

2

Les Vénus préhistoriques sont généralement interprétées comme des symboles de fertilité, des amulettes ou des représentations idéalisées de la féminité.

3

Leur nombre témoigne d'une certaine uniformité culturelle et de croyances communes aux peuples de l'époque. Ces artefacts offrent un aperçu précieux des préoccupations des premiers humains.

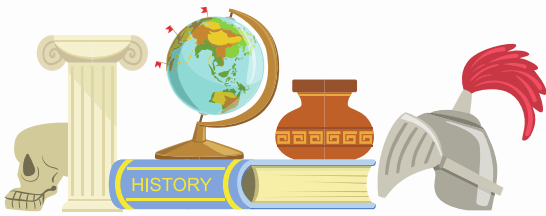
Mots

préhistorique - ivoire - attribut - accentué - symbole - fertilité - amulette - féminité - uniformité - artefact - préoccupation

99
mots

Les Vénus préhistoriques

Les Vénus préhistoriques sont des figurines datant du Paléolithique supérieur, fabriquées entre 28 000 et 22 000 ans avant notre ère. Ces sculptures en pierre, ivoire ou argile, comme la Vénus de Willendorf, présentent des formes féminines aux attributs accentués, souvent sans détails faciaux. Elles sont généralement interprétées comme des symboles de fertilité, des amulettes ou des représentations idéalisées de la féminité. Leur présence dans diverses régions d'Europe témoigne d'une certaine uniformité culturelle et de croyances communes dans les sociétés préhistoriques. Ces artefacts nous offrent un aperçu précieux de l'art et des préoccupations des premiers humains.



La vie des chasseurs-cueilleurs

1

Les chasseurs-cueilleurs vivent une existence liée à leur environnement naturel. Ils chassent des animaux tels que les cerfs et les mammouths et récoltent des baies, des racines et des noix.

2

Les hommes adoptent un mode de vie nomade, leur permettant de suivre les saisons et les migrations animales. Ils vivent dans des abris et fabriquent des armes et des ustensiles en pierre.

3

Les hommes développent des techniques sophistiquées pour préserver la nourriture et créer des œuvres d'art. Leur société est structurée autour de la coopération et du partage des ressources.

Mots

existence - environnement - mammouth - baie - nomade - migration - ustensile - sophistiqué - nourriture - coopération - ressource

105
mots

La vie des chasseurs-cueilleurs

Au Paléolithique, les chasseurs-cueilleurs vivront une existence profondément liée à leur environnement naturel. Ils chasseront des animaux tels que les cerfs et les mammouths, tout en récoltant des baies, des racines et des noix. Leur mode de vie sera nomade, leur permettant de suivre les saisons et les migrations animales. Les groupes vivront dans des abris temporaires et utiliseront des outils en pierre pour fabriquer des armes et des ustensiles. Ils développeront des techniques sophistiquées pour préserver la nourriture et créer des œuvres d'art comme les peintures rupestres. Leur société sera structurée autour de la coopération et du partage des ressources.



La naissance de l'agriculture et de l'élevage

1

Au Néolithique, a lieu une révolution dans l'histoire humaine. Les hommes découvrent que certaines graines comme les céréales germent et produisent des récoltes. C'est le début de l'agriculture

2

L'observation des comportements des animaux sauvages amènera les hommes à domestiquer des espèces facilitant leur élevage pour obtenir de la viande, du lait et des fibres.

3

Ces deux découvertes réalisées simultanément joueront un rôle clé dans l'émergence des premières civilisations. Elles permettent la sédentarisation et l'émergence des civilisations

Mots

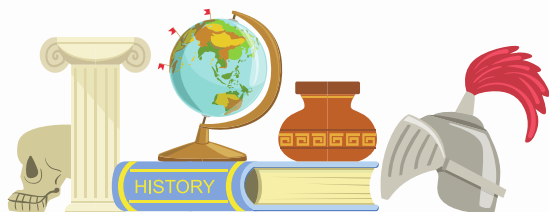
agriculture - élevage - céréale - simultanément - observation - comportement - domestiquer - transition - sédentarisation - fibre - émergence

107
mots

La naissance de l'agriculture et de l'élevage

Au Néolithique, la naissance de l'agriculture et de l'élevage marquera une révolution dans l'histoire humaine. Les premiers agriculteurs découvriront que certaines graines, lorsqu'elles sont plantées, germent et produisent des récoltes. Cette découverte les conduira à cultiver des céréales comme le blé et l'orge. Simultanément, l'observation des comportements des animaux sauvages les amènera à domestiquer des espèces telles que les moutons et les chèvres, facilitant leur élevage pour obtenir de la viande, du lait et des fibres. Cette transition permettra la sédentarisation avec la création de villages permanents. Ces deux découvertes joueront donc un rôle clé dans l'émergence des premières civilisations.





Liste des mots à savoir orthographier

Liste 1	époque - sobre - fonctionnel - géographique - tableau - poêle - estrade - symboliser - autorité - vêtement - craie - discipline - rigueur
Liste 2	dix-neuvième - condition - extrêmement - puits - extraire - charbon- foyer - lampe - effondrement - explosion - développement - industriel
Liste 3	naissance - aviation - motorisé - exploite - ère - avancée - technologique - effort - pionnier - innovation - transport - communication
Liste 4	tranchée - condition - inhumain - boueux - intempérie - borborygmes - hygiène - promiscuité - bombardement - lettre - épreuve - soldat
Liste 5	conquête - spatial - exploite - humanité - exploration - astéroïde - observation - technologie - interstellaire - frontière - univers
Liste 6	génie - oeuvre - emblématique - génération - carnet - croquis - scientifique - ingénieur - musée - anatomie - révolutionner
Liste 7	voyage - flotte - navire - épice - traversée - naviguer - immensité - tempêtes - passage - privation - compréhension - géographie - équipage
Liste 8	château - symbole - monarchie - décennie - splendeur - symétrie - prestige - Révolution - règne - théâtre - événement
Liste 9	aube - somptueux - cérémonie - courtisan - conseiller - chapelle - prospérité - magnifique - banquet - réception - divertissement
Liste 10	fuite - palais - bourgeois - calèche - frontière - malheureusement - escorté - sceller - tentative - décisif - tournant - destin
Liste 11	humanisme - courant - valorisation - individualité - philosophe - autoritarisme - diffusion - encyclopédie - émanciper - tolérance - impact - société

Liste 12	déclaration - citoyen - assemblée - avancée - démocratie - constitution - injustice - inclusion - revendiquer - liberté - égalité - fraternité
Liste 13	colline - vallée - majestueusement - crénelé - imprenable - pont-levis - donjon - forteresse - refuge - douve - assaillant - tapisserie
Liste 14	féodal - noblesse - chevalier - clergé - spirituel - artisan - nécessaire - subsistance - hiérarchie - équilibre - Moyen Âge - protection
Liste 15	légende - épopée - captivant - légitimité - Graal - épique - quête - mystique - trahison - littérature - mythe
Liste 16	troubadour - trouvère - occitan - courtois - chevalerie - transmission - - médiéval - héritage - poésie - lyrique - tradition - européen
Liste 17	templier - pèlerin - croisade - accumuler - considérable - influence - transaction - hérésie - dissolution - réseau - richesse
Liste 18	édit - pacification - protestant - catholicisme - accéder - promulguer - conflit - stabilité - incertitude - fanatique - royaume
Liste 19	imprimerie - diffusion - innovation - production - manuscrit - chef-d'oeuvre - ouvrage - impact - technologie - propagation - éducation
Liste 20	pyramide - sphinx - civilisation - pharaon - prouesse - merveille - proximité - corps - grandeur - génie - millénaire
Liste 21	République - différemment - décision - agora - ecclésia - boulè - variété - gouvernement - philosophique - occidental - héritage - système
Liste 22	légende - longtemps - fonder - querelle - accès - civilisation - louve - jumeaux - dirigeant - panier - abandonner
Liste 23	mythologie - dieu - déesse - aspect - temple - honneur - sacrifice - faveur - cérémonie - divinité - rythmer

Liste 24	oppidum - dynamique - torchis - druide - spiritualité - ancêtre - exploite - communauté - tradition - héros - barde
Liste 25	gallo-romain - forum - divertissement - therme - aqueduc - amphithéâtre - gladiateur - luxueux - élite - mosaïque - ingéniosité
Liste 26	Afrique - humanité - hominidé - fossile - rudimentaire - capacité - compétence - survie - coopération - évolution - outil - apparition
Liste 27	robuste - climat - capacité - crânien - similaire - gibier - inhumation - existence - diversité - complexité - évolution - ancêtre
Liste 28	grotte - adolescent - rupestre - bison - cerf - abstrait - pigment - habileté - croyance - préservation - patrimoine - exceptionnel
Liste 29	préhistorique - ivoire - attribut - accentué - symbole - fertilité - amulette - féminité - uniformité - artefact - préoccupation
Liste 30	existence- environnement - mammouth - baie - nomade - migration - ustensile - sophistiqué - nourriture - coopération - ressource
Liste 31	agriculture - élevage - céréale - simultanément - observation - comportement - domestiquer - transition - sédentarisation - fibre - émergence

