



Programmation -

Lieux et monuments du monde

période 5

Date énigme	Date présentation	Enigme	Réponse
11/04	30/04	Bilbo et Frodon y possèdent un trou	Hobbiton
30/04	02/05	Un phare parisien en Nouvelle-Calédonie	le phare Amédée
02/05	07/05	Le plus grand temple hindou de l'hémisphère sud	temple de Sri Siva
07/05	14/05	Le premier parc national néo-zélandais	parc national Tongariro
14/05	16/05	Première née des îles-sous-le-vent	Bora Bora
16/05	21/05	le plus grand parc national australien	parc national de Kakadu
21/05	23/05	une cathédrale biodégradable à Christchurch	la cathédrale de carton
23/05	28/05	le gratte-ciel d'Archimède	Eureka skydeck
28/05	30/05	les "œufs du serpent arc-en-ciel"	les marbres du diable
30/05	04/06	une prison ancienne en Tasmanie	bagne de port Arthur
04/06	06/06	Des navigateurs maoris changés en pierre ?	les Moeraki boulders
06/06	11/06	la plus grande étendue d'eau de Wallis	lac Lalolalo
11/06	13/06	la plus célèbre tour de Nouvelle-Zélande	Sky Tower

HOBBITON

Hobbiton est l'un des lieux mythiques de Nouvelle-Zélande. Lieu de tournage des trilogies « Le Seigneur des anneaux » et « Le Hobbit », ce lieu sera un incontournable de tous les amateurs de cinéma. En 1998, Peter Jackson trouve les paysages de Nouvelle-Zélande magnifiques et juge qu'ils constituerait des lieux de tournages idéaux pour « Le Seigneur des anneaux ». En 1999 les travaux débutent.



HOBBITON

Hobbiton est l'un des lieux mythiques de Nouvelle-Zélande. Lieu de tournage des trilogies « Le Seigneur des anneaux » et « Le Hobbit », ce lieu sera un incontournable de tous les amateurs de cinéma. En 1998, Peter Jackson trouve les paysages de Nouvelle-Zélande magnifiques et juge qu'ils constituerait des lieux de tournages idéaux pour « Le Seigneur des anneaux ». En 1999 les travaux débutent.



HOBBITON

Hobbiton est l'un des lieux mythiques de Nouvelle-Zélande. Lieu de tournage des trilogies « Le Seigneur des anneaux » et « Le Hobbit », ce lieu sera un incontournable de tous les amateurs de cinéma. En 1998, Peter Jackson trouve les paysages de Nouvelle-Zélande magnifiques et juge qu'ils constituerait des lieux de tournages idéaux pour « Le Seigneur des anneaux ». En 1999 les travaux débutent.



HOBBITON

Hobbiton est l'un des lieux mythiques de Nouvelle-Zélande. Lieu de tournage des trilogies « Le Seigneur des anneaux » et « Le Hobbit », ce lieu sera un incontournable de tous les amateurs de cinéma. En 1998, Peter Jackson trouve les paysages de Nouvelle-Zélande magnifiques et juge qu'ils constituerait des lieux de tournages idéaux pour « Le Seigneur des anneaux ». En 1999 les travaux débutent.



LE PHARE AMÉDÉE

Le Phare de l'îlot Amédée représente le premier Phare métallique de France. En 1861, suite aux nombreux naufrages de navires entrant dans le lagon de la Nouvelle-Calédonie, Paris ordonna la construction d'un Phare.

Avec une hauteur de 56 mètres, le Phare Amédée domine cette petite île située à 24 kilomètres de Nouméa. Pour admirer le panorama, il faut gravir les 247 marches du superbe escalier de fonte qui conduit au sommet.



LE PHARE AMÉDÉE

Le Phare de l'îlot Amédée représente le premier Phare métallique de France. En 1861, suite aux nombreux naufrages de navires entrant dans le lagon de la Nouvelle-Calédonie, Paris ordonna la construction d'un Phare.

Avec une hauteur de 56 mètres, le Phare Amédée domine cette petite île située à 24 kilomètres de Nouméa. Pour admirer le panorama, il faut gravir les 247 marches du superbe escalier de fonte qui conduit au sommet.



LE PHARE AMÉDÉE

Le Phare de l'îlot Amédée représente le premier Phare métallique de France. En 1861, suite aux nombreux naufrages de navires entrant dans le lagon de la Nouvelle-Calédonie, Paris ordonna la construction d'un Phare.

Avec une hauteur de 56 mètres, le Phare Amédée domine cette petite île située à 24 kilomètres de Nouméa. Pour admirer le panorama, il faut gravir les 247 marches du superbe escalier de fonte qui conduit au sommet.



LE PHARE AMÉDÉE

Le Phare de l'îlot Amédée représente le premier Phare métallique de France. En 1861, suite aux nombreux naufrages de navires entrant dans le lagon de la Nouvelle-Calédonie, Paris ordonna la construction d'un Phare.

Avec une hauteur de 56 mètres, le Phare Amédée domine cette petite île située à 24 kilomètres de Nouméa. Pour admirer le panorama, il faut gravir les 247 marches du superbe escalier de fonte qui conduit au sommet.



TEMPLE DE SRI SIVA

Le temple de Sri Siva est le plus grand temple hindouiste de l'hémisphère Sud. Situé à Nadi aux Fidji, il est découpé en trois parties dédiées respectivement aux divinités Shiva, Ganesh et Murugan. Rafraîchi début 2006, le temple a l'aspect d'un arc-en-ciel au milieu de la ville, tellement il est lumineux et coloré. Outre son architecture, on y admire les peintures des plafonniers. La plupart d'entre elles sont dues à Sreekandu.



TEMPLE DE SRI SIVA

Le temple de Sri Siva est le plus grand temple hindouiste de l'hémisphère Sud. Situé à Nadi aux Fidji, il est découpé en trois parties dédiées respectivement aux divinités Shiva, Ganesh et Murugan. Rafraîchi début 2006, le temple a l'aspect d'un arc-en-ciel au milieu de la ville, tellement il est lumineux et coloré. Outre son architecture, on y admire les peintures des plafonniers. La plupart d'entre elles sont dues à Sreekandu.



TEMPLE DE SRI SIVA

Le temple de Sri Siva est le plus grand temple hindouiste de l'hémisphère Sud. Situé à Nadi aux Fidji, il est découpé en trois parties dédiées respectivement aux divinités Shiva, Ganesh et Murugan. Rafraîchi début 2006, le temple a l'aspect d'un arc-en-ciel au milieu de la ville, tellement il est lumineux et coloré. Outre son architecture, on y admire les peintures des plafonniers. La plupart d'entre elles sont dues à Sreekandu.



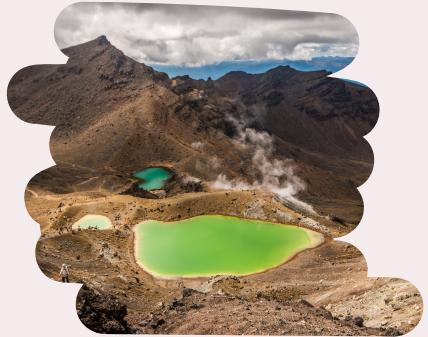
TEMPLE DE SRI SIVA

Le temple de Sri Siva est le plus grand temple hindouiste de l'hémisphère Sud. Situé à Nadi aux Fidji, il est découpé en trois parties dédiées respectivement aux divinités Shiva, Ganesh et Murugan. Rafraîchi début 2006, le temple a l'aspect d'un arc-en-ciel au milieu de la ville, tellement il est lumineux et coloré. Outre son architecture, on y admire les peintures des plafonniers. La plupart d'entre elles sont dues à Sreekandu.



PARC TONGARIRO

Le parc national de Tongariro est le premier parc national créé en Nouvelle-Zélande et le quatrième à voir le jour au niveau mondial. Il est situé dans le centre de l'île du Nord. Il inclut notamment les volcans Ruapehu, Ngauruhoe et Tongariro.



PARC TONGARIRO

Le parc national de Tongariro est le premier parc national créé en Nouvelle-Zélande et le quatrième à voir le jour au niveau mondial. Il est situé dans le centre de l'île du Nord. Il inclut notamment les volcans Ruapehu, Ngauruhoe et Tongariro.



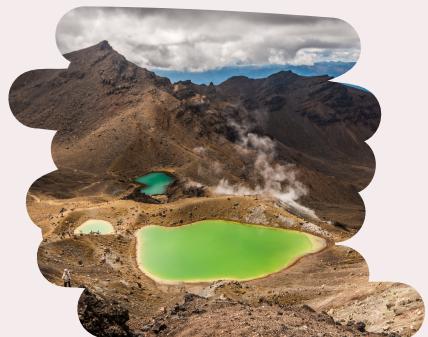
PARC TONGARIRO

Le parc national de Tongariro est le premier parc national créé en Nouvelle-Zélande et le quatrième à voir le jour au niveau mondial. Il est situé dans le centre de l'île du Nord. Il inclut notamment les volcans Ruapehu, Ngauruhoe et Tongariro.



PARC TONGARIRO

Le parc national de Tongariro est le premier parc national créé en Nouvelle-Zélande et le quatrième à voir le jour au niveau mondial. Il est situé dans le centre de l'île du Nord. Il inclut notamment les volcans Ruapehu, Ngauruhoe et Tongariro.



BORA BORA

Bora-Bora (en tahitien « première née ») est une des îles Sous-le-Vent de l'archipel de la Société en Polynésie française. On appelle aussi l'île Mai te pora (« créée par les dieux »). Entourée d'îlots de sable et d'une eau turquoise protégée par un récif corallien, l'île est un haut lieu de la plongée sous-marine. C'est également une destination touristique prisée. Au centre de l'île s'élève le mont Otemanu, un volcan endormi culminant à 727m.



BORA BORA

Bora-Bora (en tahitien « première née ») est une des îles Sous-le-Vent de l'archipel de la Société en Polynésie française. On appelle aussi l'île Mai te pora (« créée par les dieux »). Entourée d'îlots de sable et d'une eau turquoise protégée par un récif corallien, l'île est un haut lieu de la plongée sous-marine. C'est également une destination touristique prisée. Au centre de l'île s'élève le mont Otemanu, un volcan endormi culminant à 727m.



BORA BORA

Bora-Bora (en tahitien « première née ») est une des îles Sous-le-Vent de l'archipel de la Société en Polynésie française. On appelle aussi l'île Mai te pora (« créée par les dieux »). Entourée d'îlots de sable et d'une eau turquoise protégée par un récif corallien, l'île est un haut lieu de la plongée sous-marine. C'est également une destination touristique prisée. Au centre de l'île s'élève le mont Otemanu, un volcan endormi culminant à 727m.



BORA BORA

Bora-Bora (en tahitien « première née ») est une des îles Sous-le-Vent de l'archipel de la Société en Polynésie française. On appelle aussi l'île Mai te pora (« créée par les dieux »). Entourée d'îlots de sable et d'une eau turquoise protégée par un récif corallien, l'île est un haut lieu de la plongée sous-marine. C'est également une destination touristique prisée. Au centre de l'île s'élève le mont Otemanu, un volcan endormi culminant à 727m.



PARC KAKADU

Kakadu est le plus grand parc national d'Australie ; la plus grande variété d'écosystèmes du continent australien y est conservée, dont de vastes étendues de savanes boisées, des forêts ouvertes, des plaines inondées, des mangroves, des vasières intertidales, des zones côtières et des forêts de mousson. Kakadu est habité par les aborigènes depuis plus de 50.000 ans, et de nombreux grands sites d'art rupestre du parc remontent à des milliers d'années.



PARC KAKADU

Kakadu est le plus grand parc national d'Australie ; la plus grande variété d'écosystèmes du continent australien y est conservée, dont de vastes étendues de savanes boisées, des forêts ouvertes, des plaines inondées, des mangroves, des vasières intertidales, des zones côtières et des forêts de mousson. Kakadu est habité par les aborigènes depuis plus de 50.000 ans, et de nombreux grands sites d'art rupestre du parc remontent à des milliers d'années.



PARC KAKADU

Kakadu est le plus grand parc national d'Australie ; la plus grande variété d'écosystèmes du continent australien y est conservée, dont de vastes étendues de savanes boisées, des forêts ouvertes, des plaines inondées, des mangroves, des vasières intertidales, des zones côtières et des forêts de mousson. Kakadu est habité par les aborigènes depuis plus de 50.000 ans, et de nombreux grands sites d'art rupestre du parc remontent à des milliers d'années.



PARC KAKADU

Kakadu est le plus grand parc national d'Australie ; la plus grande variété d'écosystèmes du continent australien y est conservée, dont de vastes étendues de savanes boisées, des forêts ouvertes, des plaines inondées, des mangroves, des vasières intertidales, des zones côtières et des forêts de mousson. Kakadu est habité par les aborigènes depuis plus de 50.000 ans, et de nombreux grands sites d'art rupestre du parc remontent à des milliers d'années.



CATHÉDRALE DE CARTON

La cathédrale anglicane de transition de Christchurch en Nouvelle-Zélande a été construite dans les années 2010 pour remplacer la cathédrale ancienne fortement endommagée par un séisme en 2011. Réalisée par l'architecte japonais Shigeru Ban, celle-ci est notamment construite en carton renforcé et est prévue pour durer 50 ans. La capacité est de 700 places et le plafond s'élève à 21 mètres au niveau de l'autel.



CATHÉDRALE DE CARTON

La cathédrale anglicane de transition de Christchurch en Nouvelle-Zélande a été construite dans les années 2010 pour remplacer la cathédrale ancienne fortement endommagée par un séisme en 2011. Réalisée par l'architecte japonais Shigeru Ban, celle-ci est notamment construite en carton renforcé et est prévue pour durer 50 ans. La capacité est de 700 places et le plafond s'élève à 21 mètres au niveau de l'autel.



CATHÉDRALE DE CARTON

La cathédrale anglicane de transition de Christchurch en Nouvelle-Zélande a été construite dans les années 2010 pour remplacer la cathédrale ancienne fortement endommagée par un séisme en 2011. Réalisée par l'architecte japonais Shigeru Ban, celle-ci est notamment construite en carton renforcé et est prévue pour durer 50 ans. La capacité est de 700 places et le plafond s'élève à 21 mètres au niveau de l'autel.



CATHÉDRALE DE CARTON

La cathédrale anglicane de transition de Christchurch en Nouvelle-Zélande a été construite dans les années 2010 pour remplacer la cathédrale ancienne fortement endommagée par un séisme en 2011. Réalisée par l'architecte japonais Shigeru Ban, celle-ci est notamment construite en carton renforcé et est prévue pour durer 50 ans. La capacité est de 700 places et le plafond s'élève à 21 mètres au niveau de l'autel.



EUREKA SKYDECK

L'Eureka Tower est un gratte-ciel situé à Melbourne, en Australie. Il est le plus haut gratte-ciel résidentiel d'Australie avec 300 mètres de haut.

Depuis une plateforme située à 280 mètres de hauteur, vous profiterez d'une vue panoramique particulièrement spectaculaire sur la ville de Melbourne. Il s'agit de la plus haute plateforme panoramique de l'hémisphère sud.



EUREKA SKYDECK

L'Eureka Tower est un gratte-ciel situé à Melbourne, en Australie. Il est le plus haut gratte-ciel résidentiel d'Australie avec 300 mètres de haut.

Depuis une plateforme située à 280 mètres de hauteur, vous profiterez d'une vue panoramique particulièrement spectaculaire sur la ville de Melbourne. Il s'agit de la plus haute plateforme panoramique de l'hémisphère sud.



EUREKA SKYDECK

L'Eureka Tower est un gratte-ciel situé à Melbourne, en Australie. Il est le plus haut gratte-ciel résidentiel d'Australie avec 300 mètres de haut.

Depuis une plateforme située à 280 mètres de hauteur, vous profiterez d'une vue panoramique particulièrement spectaculaire sur la ville de Melbourne. Il s'agit de la plus haute plateforme panoramique de l'hémisphère sud.



EUREKA SKYDECK

L'Eureka Tower est un gratte-ciel situé à Melbourne, en Australie. Il est le plus haut gratte-ciel résidentiel d'Australie avec 300 mètres de haut.

Depuis une plateforme située à 280 mètres de hauteur, vous profiterez d'une vue panoramique particulièrement spectaculaire sur la ville de Melbourne. Il s'agit de la plus haute plateforme panoramique de l'hémisphère sud.



MARBRES DU DIABLE

Situés dans les Territoires du Nord de l'Australie, les Devils Marbles sont d'incroyables rochers en granit formés par l'érosion depuis plusieurs millions d'années. Ils représentent l'une des plus grandes curiosités géologiques du pays. Ils ont une signification spirituelle et culturelle importante chez les aborigènes. Appelés les « œufs du serpent arc-en-ciel », ils seraient là pour punir les personnes qui enfreignent la loi et protéger les bienfaiteurs.



MARBRES DU DIABLE

Situés dans les Territoires du Nord de l'Australie, les Devils Marbles sont d'incroyables rochers en granit formés par l'érosion depuis plusieurs millions d'années. Ils représentent l'une des plus grandes curiosités géologiques du pays. Ils ont une signification spirituelle et culturelle importante chez les aborigènes. Appelés les « œufs du serpent arc-en-ciel », ils seraient là pour punir les personnes qui enfreignent la loi et protéger les bienfaiteurs.



MARBRES DU DIABLE

Situés dans les Territoires du Nord de l'Australie, les Devils Marbles sont d'incroyables rochers en granit formés par l'érosion depuis plusieurs millions d'années. Ils représentent l'une des plus grandes curiosités géologiques du pays. Ils ont une signification spirituelle et culturelle importante chez les aborigènes. Appelés les « œufs du serpent arc-en-ciel », ils seraient là pour punir les personnes qui enfreignent la loi et protéger les bienfaiteurs.



MARBRES DU DIABLE

Situés dans les Territoires du Nord de l'Australie, les Devils Marbles sont d'incroyables rochers en granit formés par l'érosion depuis plusieurs millions d'années. Ils représentent l'une des plus grandes curiosités géologiques du pays. Ils ont une signification spirituelle et culturelle importante chez les aborigènes. Appelés les « œufs du serpent arc-en-ciel », ils seraient là pour punir les personnes qui enfreignent la loi et protéger les bienfaiteurs.



BAGNE DE PORT ARTHUR

Port Arthur est un petit village et un ancien centre pénitentiaire situé en Tasmanie (Australie). En 1833 on y installa un centre pénitentiaire. On y envoyait les prisonniers les plus lourdement condamnés, ceux qui avaient été recondamnés après leur arrivée en Australie. La prison était sécurisée naturellement car la péninsule Tasman était entourée par des eaux infestées de requins.



BAGNE DE PORT ARTHUR

Port Arthur est un petit village et un ancien centre pénitentiaire situé en Tasmanie (Australie). En 1833 on y installa un centre pénitentiaire. On y envoyait les prisonniers les plus lourdement condamnés, ceux qui avaient été recondamnés après leur arrivée en Australie. La prison était sécurisée naturellement car la péninsule Tasman était entourée par des eaux infestées de requins.



BAGNE DE PORT ARTHUR

Port Arthur est un petit village et un ancien centre pénitentiaire situé en Tasmanie (Australie). En 1833 on y installa un centre pénitentiaire. On y envoyait les prisonniers les plus lourdement condamnés, ceux qui avaient été recondamnés après leur arrivée en Australie. La prison était sécurisée naturellement car la péninsule Tasman était entourée par des eaux infestées de requins.



BAGNE DE PORT ARTHUR

Port Arthur est un petit village et un ancien centre pénitentiaire situé en Tasmanie (Australie). En 1833 on y installa un centre pénitentiaire. On y envoyait les prisonniers les plus lourdement condamnés, ceux qui avaient été recondamnés après leur arrivée en Australie. La prison était sécurisée naturellement car la péninsule Tasman était entourée par des eaux infestées de requins.



MOREAKI BOULDERS

Les Moeraki Boulders sont des rochers sphériques exceptionnellement grands situés sur l'Île du Sud, en Nouvelle-Zélande. Les blocs les plus imposants pèsent plusieurs tonnes et vont jusqu'à trois mètres de diamètre. Une légende maori explique leur présence. Il y a plus d'un millier d'années, les navigateurs maoris ont rejoint la Nouvelle-Zélande. Un canoë s'est alors échoué sur la côte. Les restes du canoë et les survivants se sont changés en pierre.



MOREAKI BOULDERS

Les Moeraki Boulders sont des rochers sphériques exceptionnellement grands situés sur l'Île du Sud, en Nouvelle-Zélande. Les blocs les plus imposants pèsent plusieurs tonnes et vont jusqu'à trois mètres de diamètre. Une légende maori explique leur présence. Il y a plus d'un millier d'années, les navigateurs maoris ont rejoint la Nouvelle-Zélande. Un canoë s'est alors échoué sur la côte. Les restes du canoë et les survivants se sont changés en pierre.



MOREAKI BOULDERS

Les Moeraki Boulders sont des rochers sphériques exceptionnellement grands situés sur l'Île du Sud, en Nouvelle-Zélande. Les blocs les plus imposants pèsent plusieurs tonnes et vont jusqu'à trois mètres de diamètre. Une légende maori explique leur présence. Il y a plus d'un millier d'années, les navigateurs maoris ont rejoint la Nouvelle-Zélande. Un canoë s'est alors échoué sur la côte. Les restes du canoë et les survivants se sont changés en pierre.



MOREAKI BOULDERS

Les Moeraki Boulders sont des rochers sphériques exceptionnellement grands situés sur l'Île du Sud, en Nouvelle-Zélande. Les blocs les plus imposants pèsent plusieurs tonnes et vont jusqu'à trois mètres de diamètre. Une légende maori explique leur présence. Il y a plus d'un millier d'années, les navigateurs maoris ont rejoint la Nouvelle-Zélande. Un canoë s'est alors échoué sur la côte. Les restes du canoë et les survivants se sont changés en pierre.



LAC LALOLALO

Le lac Lalolalo est un lac situé à Wallis, une île française de Polynésie, dans l'océan Pacifique. Avec une superficie de 15,2 hectares et 88,5 mètres de profondeur, ce lac de cratère constitue la plus grande étendue d'eau de Wallis-et-Futuna. Réserve d'eau douce de l'île, le lac Lalolalo alimente plusieurs sources d'eau potable, et joue un rôle symbolique essentiel pour la population wallisienne : il est considéré comme la force vitale qui régénère la vie.



LAC LALOLALO

Le lac Lalolalo est un lac situé à Wallis, une île française de Polynésie, dans l'océan Pacifique. Avec une superficie de 15,2 hectares et 88,5 mètres de profondeur, ce lac de cratère constitue la plus grande étendue d'eau de Wallis-et-Futuna. Réserve d'eau douce de l'île, le lac Lalolalo alimente plusieurs sources d'eau potable, et joue un rôle symbolique essentiel pour la population wallisienne : il est considéré comme la force vitale qui régénère la vie.



LAC LALOLALO

Le lac Lalolalo est un lac situé à Wallis, une île française de Polynésie, dans l'océan Pacifique. Avec une superficie de 15,2 hectares et 88,5 mètres de profondeur, ce lac de cratère constitue la plus grande étendue d'eau de Wallis-et-Futuna. Réserve d'eau douce de l'île, le lac Lalolalo alimente plusieurs sources d'eau potable, et joue un rôle symbolique essentiel pour la population wallisienne : il est considéré comme la force vitale qui régénère la vie.



LAC LALOLALO

Le lac Lalolalo est un lac situé à Wallis, une île française de Polynésie, dans l'océan Pacifique. Avec une superficie de 15,2 hectares et 88,5 mètres de profondeur, ce lac de cratère constitue la plus grande étendue d'eau de Wallis-et-Futuna. Réserve d'eau douce de l'île, le lac Lalolalo alimente plusieurs sources d'eau potable, et joue un rôle symbolique essentiel pour la population wallisienne : il est considéré comme la force vitale qui régénère la vie.



SKY TOWER

La Sky Tower est une tour située dans le centre-ville d'Auckland (Nouvelle-Zélande), et qui sert d'émetteur pour la radio et la télévision. La Sky Tower mesure 328 mètres de hauteur ce qui en fait le plus haut édifice de tout l'hémisphère Sud.

La tour est l'attraction numéro 1 de la ville d'Auckland avec plus de 400000 visiteurs par an.

La tour possède un espace extérieur consacré aux deux activités phares de la tour : Sky Walk et Sky Jump.



SKY TOWER

La Sky Tower est une tour située dans le centre-ville d'Auckland (Nouvelle-Zélande), et qui sert d'émetteur pour la radio et la télévision. La Sky Tower mesure 328 mètres de hauteur ce qui en fait le plus haut édifice de tout l'hémisphère Sud.

La tour est l'attraction numéro 1 de la ville d'Auckland avec plus de 400000 visiteurs par an.

La tour possède un espace extérieur consacré aux deux activités phares de la tour : Sky Walk et Sky Jump.



SKY TOWER

La Sky Tower est une tour située dans le centre-ville d'Auckland (Nouvelle-Zélande), et qui sert d'émetteur pour la radio et la télévision. La Sky Tower mesure 328 mètres de hauteur ce qui en fait le plus haut édifice de tout l'hémisphère Sud.

La tour est l'attraction numéro 1 de la ville d'Auckland avec plus de 400000 visiteurs par an.

La tour possède un espace extérieur consacré aux deux activités phares de la tour : Sky Walk et Sky Jump.



SKY TOWER

La Sky Tower est une tour située dans le centre-ville d'Auckland (Nouvelle-Zélande), et qui sert d'émetteur pour la radio et la télévision. La Sky Tower mesure 328 mètres de hauteur ce qui en fait le plus haut édifice de tout l'hémisphère Sud.

La tour est l'attraction numéro 1 de la ville d'Auckland avec plus de 400000 visiteurs par an.

La tour possède un espace extérieur consacré aux deux activités phares de la tour : Sky Walk et Sky Jump.

